

Nell'anno di "Matera 2019 capitale europea della cultura"

MOSTRA FOTOGRAFICA

MATERA 1953

LA LUPA: IL FILM DI ALBERTO LATTUADA,
LE FOTO DI FEDERICO PATELLANI

DALL'1 AL 26 OTTOBRE 2019

INAUGURAZIONE MARTEDÌ 1 OTTOBRE ORE 19.30

 **Tilane** - Piazza della Divina Commedia 3/5 - Paderno Dugnano MI



Nell'anno di "Matera 2019 capitale europea della cultura" viene proposta al pubblico una mostra che espone alcuni scatti restaurati in digitale, effettuati dal fotografo **Federico Patellani** nel 1953 a Matera, durante le riprese del film *La lupa* diretto da Alberto Lattuada nei rioni Sassi ancora abitati. Questa esposizione diventa un'occasione unica per scoprire un vero e proprio gioiello cinematografico poco noto, ma soprattutto per ammirare la "Città dei Sassi" attraverso le incredibili fotografie di scena in bianco e nero scattate dal grande fotografo lombardo, che nel film di Lattuada coprì anche il ruolo di aiuto regista.

Ingresso libero RSVP info@cinetecamilano.it - T 02.87242114

 www.comune.paderno-dugnano.mi.it - www.tilane.it

  @bibliotecatilane @PadDugnano



PROIEZIONI MATERA 1953

📍 Area Metropolis 2.0

Martedì 8 ottobre ore 21

Proiezione film

La lupa - copia restaurata

R.: A. Lattuada. Sc.: Luigi Malerba, Antonio Pietrangeli, A. Lattuada, dall'omonima novella di Giovanni Verga. Int.: Kerima, Ettore Manni, May Britt, Giovanna Ralli, Ignazio Balsamo. Italia, 1953, 93'.

Una donna che vive in un piccolo paese è soprannominata la "Lupa" per i suoi atteggiamenti spregiudicati. Di lei si invaghiscono molti uomini ma è Nanni, un soldato sceso in paese il giorno della festa di Sant'Agata, a divenire il suo amante. L'uomo conosce anche Maricchia, la figlia della donna, che desta in lui un sentimento di amore sincero, tra l'altro corrisposto: i due si sposano. La "Lupa" tenta inutilmente di dividerli.

📍 Area Metropolis 2.0

Via Oslavia 8 – Paderno Dugnano MI

Ingresso libero con Cinetessera

Ingresso intero € 6,50

Martedì 15 ottobre ore 21

Proiezione film

Il Vangelo secondo Matteo

Regia e sceneggi.: Pier Paolo Pasolini. Fot.: Tonino Delli Colli. Mont.: Nino Baragli. Int: Enrique Irazoqui, Susanna Pasolini, Mario Socrate, Francesco Leonetti, Natalia Ginzburg, Ninetto Davoli, Alfonso Gatto, Enzo Siciliano.

Italia, 1964, b/n, 137'.

(...) Con grande stupore di coloro che mi avevano condannato per vilipendio contro la religione, feci il vangelo secondo Matteo, che è caduto negli anni del pontificato di Giovanni XXIII, e a lui venne dedicato, ed è stato una specie di concreto atto di dialogo e di rapporto fra un comunista, seppure non iscritto al partito, e le forze più avanzate del cattolicesimo italiano. (P.P.P.)

📍 Area Metropolis 2.0

Via Oslavia 8 – Paderno Dugnano MI

Ingresso libero con Cinetessera

Ingresso intero € 6,50



T 02.87242114

www.cinetecamilano.it



@cinetecamilano