



Comunicato n° 001/18 - Paderno Dugnano, NOVEMBRE 2017

DOMENICA
21 GENNAIO 2018
ore 14.15



Una vita breve ma intensa quella di Henry Toulouse-Lautrec, segnata da una lato dall'agio aristocratico, dall'altro dalla malattia che lo segnò nel corpo, ma alla quale reagì con forza d'animo, con autoironia, attraverso il disegno e la pittura in cui mostrò vero talento. Fondamentale per mostrare questo talento, fu il trasferimento, dal paese natio Albì, a

Parigi, la formazione presso gli studi di pittori accademici, così come fondamentale, per la svolta della sua vita, di uomo e di artista, fu la frequentazione dei locali notturni.....fra donne, alcol, spettacoli licenziosi, danze sfrenate, Henry trovò la sua via e l'ispirazione alla sua arte così nuova e originale. La sua pittura, ma ancor più la sua grafica, che aprì alle modernissima arte del manifesto, hanno l'immediatezza, una sintesi, una sensibilità memore delle stampe giapponesi, giunte a Parigi nella seconda metà dell'Ottocento, e sulle quali costruì il suo codice visivo. A questo si aggiunse l'uso intelligente della fotografia, nella fase progettuale, in un confronto continuo e realistico con il suo modello. Nacquero così le "icone" delle ballerine del can can e delle stelle effimere del Moulin Rouge, delle attricette che, con mimica esasperata, si fingono dive, dell'amore a pagamento, di un mondo, quello della Belle Époque che ebbe vita breve scontrandosi; nel nuovo secolo, con la tragedia della Grande Guerra..... breve come la vita di Henry

Toulouse Lautrec che si spense nel 1901 quando ancora non aveva trentasette anni.

A Palazzo Reale le famose *affiches*, i numerosi disegni, le opere pittoriche del maestro in una mostra ricca ed imprevedibile, curata da Claudia Zevi e dalla direttrice del Museo Toulouse Lautrec di Albì.

Visita-Percorso di circa h.2,00 con Guida Professionale in esclusiva

Appuntamento alle ore 14,00

Incontro con la guida - Piazza Duomo Arengario (sotto il portico) Milano

per prenotazioni e ulteriori informazioni scrivere a: - info@officinedellacultura.it

oppure contattare: - Fabrizio 335.78.71.940 - Donato 348.27.28.096

Quote individuale di partecipazione	Soci	Partecipanti
	€. 19,00	€. 22,00

La quota comprende:

- Biglietto ingresso Mostra
- Guida professionale
- **Utilizzo ESCLUSIVO di cuffie per un migliore ascolto della guida**
-

ATTENZIONE

Tutte le prenotazioni dovranno essere confermate con il versamento della quota :

presso la nostra sede Sociale in Via Italia 59 (loc. Incirano) – Paderno Dugnano

il Martedì dalle 17,00 alle 19.00 - il Sabato dalle 16,00 alle 17.00

oppure

tramite bonifico bancario: /BAN: IT 32 R 05584 33520 000000000018 - Officine della Cultura - Banca Popolare di Milano Filiale di Paderno Dugnano, indicando nella causale “ nominativo alla quale fa capo la prenotazione e riferimento dell’iniziativa prenotata”

La conferma della prenotazione verrà data tramite il servizio Posta Elettronica, all’indirizzo da voi indicatoci-



TOULOUSE-LAUTREC.

Il Mondo Fuggevole

Domenica 21 gennaio 2018 ore 14,15

Tagliando di adesione da ritornare quanto prima, (anche via mail) le prenotazioni si intendono fino ad esaurimento dei posti disponibili con precedenza ai Soci

.....
Cognome e Nome

@-mail: cell.....

N.B. si prega di indicare un recapito telefonico per le necessarie ns. comunicazioni

DATI OBBLIGATORI: COGNOME E NOME DI TUTTI I PARTECIPANTI:

per motivi amministrativi le prenotazioni incomplete non potranno essere accettate

.....Socio Partecipante

.....Socio Partecipante

.....Socio Partecipante

.....Socio Partecipante

per un totale di n.persone, ed un complessivo di €

Data.....

- ▶ PER MOTIVI di SICUREZZA, IMPOSTI DALL'ORGANIZZAZIONE - PER I GRUPPI E' OBBLIGATORIO PRESENTARSI COL PROPRIO TESSERINO SOCI (che verrà da noi consegnato all'iscrizione) E/O CON UN DOCUMENTO D'IDENTITA'
- ▶ CHIUNQUE NON RISULTERA' NELL'ELENCO DEL GRUPPO NON POTRA' PARTECIPARE ALLA MANIFESTAZIONE