



tilanebiblioteca



Assicurarsi ai sedili

PADERNO DUGNANO 23 Maggio - 30 Giugno 2015

Sabato 23 maggio - ore 21.30

Biblioteca Tilane
Stella per metà
Attori per caso

Domenica 24 maggio - ore 17

Ex cinema Splendor
Concerto La Grande Guerra
Corpo musicale Santa Cecilia 1900 e coro UTE

★ Giovedì 28 maggio - ore 21

Area Metropolis 2.0
Sognando Disney
ICS Allende

Venerdì 29 maggio - ore 21.30

Circolo ARCI Palazzolo Milanese
ComicOdissea
Compagnia AttoriNonSo

Sabato 30 maggio - ore 21 e ore 22

Parco Borghetto - Casina di caccia
Antica giovinezza
Compagnia lumen teatro

🌸 Mercoledì 3 giugno - ore 17.45 e ore 19.15

Centro Culturale Tilane
Paidià, il gioco più bello del mondo
Lab. Bambini Tilane a cura del Teatro dell'Armadillo

★ Giovedì 4 giugno - ore 19

Scuola Don Bosco
Il bianco e il nero. Ovvero, la Misteriosa Scomparsa del Dottor J.
Scuola secondaria Don Bosco

Giovedì 4 giugno - ore 21.30

Area Metropolis 2.0
Cabaret senza conservanti (da consumarsi entro il 4 giugno)
Laboratorio cabaret UTE Paderno

Martedì 9 giugno - ore 21.30

Centro Culturale Tilane
Cade la neve
Compagnia Teatro Inaudito di Rho: Lab. Di Paderno Dugnano

Mercoledì 10 giugno - ore 21.30

Centro Culturale Tilane
Cade la neve
Compagnia Teatro Inaudito di Rho: Lab. Di Paderno Dugnano

Giovedì 11 giugno - ore 19 e ore 21

Centro Culturale Tilane
Segreti elementari
Lab. Ragazzi Tilane a cura del Teatro dell'Armadillo

Venerdì 12 giugno - ore 19

Centro Culturale Tilane
Segreti elementari
Lab. Ragazzi Tilane a cura del Teatro dell'Armadillo

🌸 Sabato 13 giugno - ore 16 e ore 18

Viale Bagatti
Ali di carta
Una mano aiuta l'altra

Sabato 13 giugno - ore 21.30

Auditorium Tilane
Il silenzio
Compagnia Libertamente

Lunedì 15 giugno - ore 21.30

Biblioteca Tilane
Scrivere è riscrivere
Autori in corso

Giovedì 18 giugno - ore 21.30

Parco Borghetto - Casina di caccia
Stories diligere
Compagnia lumen teatro

🌸 Sabato 20 giugno - ore 16

Giardino di Villa Gargantini
Parole in disordine
Compagnia dei Padernilli

Martedì 23 giugno - ore 21.30

Centro Falcone e Borsellino
La paura e il coraggio
Questo è il fiore del partigiano

Giovedì 25 giugno - ore 21.30

Centro Culturale Tilane
Orfeo - Scegli me
Lab. Base Teatro Inaudito di Arese e Paderno

**Sabato 27 giugno - 2 Spettacoli
ore 20.45**

Biblioteca Tilane
Stories diligere
Compagnia lumen teatro

ore 21.30

Centro Culturale Tilane
Italia in musica
Compagnia Amici della musica

Lunedì 29 giugno - ore 21.30

Circolo ARCI Palazzolo
Un fiore
Compagnia dei Padernilli

🌸 Martedì 30 giugno - ore 17.30

Giardino di Villa Gargantini
A (s)passo di danza
Compagnia Passi Inauditi

🌸 spettacolo per i bambini

★ ingresso riservato ai genitori



consigliata la bicicletta!

TUTTI GLI SPETTACOLI SONO A INGRESSO GRATUITO

Stella per metà

Compagnia Attori per Caso

Testo e regia: Franco Pozzi
Interpreti: Raffaele Babbo, Davide Biella, Federica Biella, Massimo Carrocher, Stefano De Rosa, Graziella Gabas, Elsa Grancini, Pina Interi, Valerio Lucontoni, Gabriele Maisano, Fabio Marini, Mario Paola, Sara Rodella, Christian Salvatore, Francesca Salvatore, Mariella Simonetta, Marco Vergani
Coreografie: Annalisa Andreoni, Silvia Mura, Gloria Pozzi, Chiara Pudio, Aurora Quitadamo, Francesca Rodella
Audio, video, supporto tecnico: Stefano Bonfante, Paolo Franceschini, Andrea Fusi, Pietro Lavizzari, Gabriele Monolo, Fabio Ontani, Christian Salvatore
Scenografie: Nicoletta Babbo, Christian Corbella, Fabio Marini, Sara Rodella
Assistente alla regia: Lodovico Maria Travaglia
Produttore esecutivo: Valerio Lucontoni
Trama: Attori e spettatori vivono un viaggio lungo un anno su di un bibliobus, una biblioteca mobile che percorre le vie della provincia Marchigiana portando con sé le storie dei protagonisti e rendendo “vive” le letture notturne del proprio autista. Un percorso che vuole essere un umile omaggio alla “lettura” che può aiutare l'uomo a fare chiarezza ne proprio percorso di vita, ad incontrare e capire gli altri e ad affrontare le scelte di ogni giorno.

Concerto La Grande Guerra

Corpo Musicale “Santa Cecilia - 1900”

Direttore: Enrico Tiso
Musicanti: Corpo Musicale “Santa Cecilia-1900” (44 componenti)
Coristi: Coro “Allegro con Brio” dell'Università della terza Età - U.T.E di Paderno Dugnano (30 coristi)
Narratore: Elio Bergamaschi
Trama: Viaggio tra musiche e canti dell'epoca risorgimentale e della Prima Guerra Mondiale con narrazione della vita in trincea.

Sognando Disney

ICS Affende

Regia: olettiva.
Interpreti: Agnese Angolani, Giorgia Barbera, Sara Brancatisano, Greta Cappelletti, Alessia Cortino, Chiara Cortino, Domenico Cosentino, Arianna Costanzo, Chiara D’Aries, Clara Di Bella, Gaia Di Cintio, Davide De Rossi, Davide Dosso, Marika Durante, Sofia Ermakova, Alessandro Gencarelli, Irene Hogholt, Rebecca Jaselli, Gaia Leone, Giorgia Maestri, Sara Marsicano, Simone Matteuzzi, Carlotta Medaglia, Ester Passini, Gaia Pellizzoni, Sara Pellizzuni, Matteo Piovani, Altea Scavone, Alberto Verrecchia, Melissa Zongaro.
Musiche: Dario Capria, Daniele Storino, Virginia Mai.
Testi: Luca Amato.
Insegnanti recitazione: Marinella Vaccarella, Patrizia Frenguelli.
Costumi: Mariella Monti.
Scenografie: Concetta Scilipoti, Giuseppe Bergna.
Coreografie: Cristina Buraschi.
Trama: Aurora è una ragazzina di 13 anni. La sua più grande passione sono le Fiabe Disney, da Aladdin, Il Re Leone, La Sirenetta ai Biancaneve, e tutti gli altri. Un giorno, a scuola, viene incaricata dall’insegnante di creare una storia da proporre per la recita scolastica di fine anno. Senza pensarci due volte, Aurora scrive una storia fantasticando con i personaggi delle Fiabe che ama tanto. Ma c’è un problema...

ComicOdissea

AttoriNonSo

Testo: liberamente ispirato all'Odissea di Omero
Regia: Alessandra Citterio
Interpreti: Patrizia Badini, Alessia Balconi, Alessandro Caruso, Valentina Chiarioni, Deborah Colnaghi, Cristina de Pieri, Luca Garofalo, Enrico Gazziero, Maria Torcivia
Tecnico: Luca Frigerio
Trama: Cosa succederebbe se l’Odissea di Omero fosse ambientata ai giorni nostri? Quali nemici incontrerebbe Ulisse e quali strategie metterebbero in atto i suoi alleati per ritrovarlo? Ma soprattutto, cosa penserebbero di lui le donne che incontra nel suo viaggio? Questi gli interrogativi che ci siamo posti. Le risposte...tutte da scoprire!

Antica giovinezza: un primo sguardo sul tempo

Lumenteatro

Testo e regia: Stefano Tenconi
Interpreti: Federica Angella, Lidia Biondo, Valentina Breda, Elena Caruso, Elisa Mazzetto, Riccardo Dylan Negri
Tecnico: Angela Volpicella
Trama: Performance incompiuta, un primo studio di quello che poi sarà uno spettacolo. È uno sguardo sul tempo passato fatto da giovani ragazzi con parole e sapori che qualcuno penserebbe di un'altra Europa. Un'Europa martoriata dalla Grande Guerra ma ricca di sogni e speranze, di futuro. Oggi si può essere felici senza mai smettere di essere tristi.

Paidià, il gioco più bello del mondo

Lab. Bambini Tilane a cura di Teatro dell’Armadillo

Testo e regia: Giulia Moroni
Interpreti: Martina Arioli, Giulia Bianchi, Paola Bianchi, Carlotta Canino, Matilde Canino, Greta Gentile, Alice Sale Reggio, Martina Rinaldi, Andrea Ripamonti, Emma Schicchitano, Viola Veronese, Aurora Zangrilli, Sofia Zennato, Edoardo Costantin Zino
Tecnici e collaboratori: Mauro Gentile, Stefania Vianello.
Trama: I due popoli che abitano la città di Luderia, Burburri e Magnasauri, non riescono a sopportarsi per il fatto di essere diversi! A causa di ciò, anche i bambini Burburri e i bambini Magnasauri non giocano mai insieme. Per cercare di risolvere la situazione, i misteriosi Protettori del Paidià, il gioco più bello del mondo, interverranno e insegneranno ai due popoli che la diversità è una ricchezza e non un ostacolo. . .sempre che i dispettosi Anti-Paidiù non mettano loro i bastoni fra le ruote!

I bianco e il nero.

Ovvero, la Misteriosa Scomparsa del Dottor J.

Scuola secondaria di primo grado Don Bosco

Coordinamento: Walter Maconi
Interpreti: Riccardo Buscemi, Maya Caramia, Gloria Di Staso, Denise Maspes, Francesca Merli, Anna Missoni, Laura Partis, Alice Rizzi
Trama: Lo spettacolo si ispira molto liberamente alla vicenda narrata nel celebre romanzo di fantascienza “Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde” scritto nel 1886 dallo scrittore di Edimburgo Robert Louis Stevenson. Il laboratorio teatrale che ha dato origine allo spettacolo è stata un'occasione preziosa per indagare ed esplorare, attraverso il gioco del teatro, il grande tema del romanzo. Cosa è il bene? Cosa è il male? E soprattutto, siamo sicuri di conoscere alla perfezione la nostra natura umana e il nostro spirito?

Cabaret senza conservanti

Laboratorio Cabaret U.T.E Paderno Dugnano

Testo e regia: Enzo Mandurrino
Interpreti: Nicole Aldeghieri, Marcello Anselmi, Giuseppe Baduini, Fedora Battistello, Michele Cagiano, Elena Cattaneo, Maria Stella Desiante, Vitina Desiante, Franca D’izzia, Antonio Gentile, Giuseppe Papadia, Cosimo Pesce, Delfina Prosperi, Gabriela Rauli, Antonia Scaringi, Francesco Sozzini, Vitantonio Tursi, Giovanni Vitale.
Trama: Cabaret ad alto contenuto comico.

Cade la neve

Compagnia Teatro Inaudito di Rho: Lab di Paderno Dugnano

Testo e regia: Mauro Gentile.
Aiuto Regia e Coreografie: Giulia Moroni.
Interpreti: Anna Albo, Giulia Baldo, Carolina Blancato, Monica Bisi, Andrea Mambretti, Luigi Mapelli, Giosué Paravan, Barbara Pianta, Laura Romanin.
Trama: Non è rimasto più niente. La nuova attività del genere umano è sopravvivere e camminare. Ad ogni passo, si diventa sempre più rapaci e più abili a capire le debolezze altrui. Chi è debole non sopravvive. Diventa facile arrendersi. Perciò si rovista fra i momenti di bellezza nei propri ricordi. E si trasforma ciò che si vede in qualcos'altro. Qualcosa che dia la forza di andare avanti a camminare.

Segreti elementari

Lab. Ragazzi Tilane a a cura di Teatro dell’Armadillo

Testo e regia: Stefania Vianello.
Supporto tecnico: Mauro Gentile, Giulia Moroni.
Interpreti: Leonardo Boffa, Lisa Corsini, Laura Lettieri, Giorgia Manti, Belacio Mattiello, Esayas Mattiello, Gaia Pogliani, Matteo Zandonadi.
Trama: “Acqua, Fuoco, Terra, Aria vi daranno la via: trovateli, incontrateli, immergetevi in essi. Saranno la vostra guida”. Alice e

Andrea scoprono che il loro nonno, che pensavano scomparso, è in realtà un grande alchimista e che forse ha scoperto la pietra filosofale. Sarà vero? Perché non indagare? Aiutatvi a distanza dagli Spiriti degli Elementi, i due ragazzi iniziano un viaggio che li porterà a scoprire nuove abilità che potrebbero essere loro utili.. e chissà se riusciranno nel loro intento! “Non è importante la meta, ma il cammino.” P. Coelho

Ali di carta

Una mano aiuta l'altra

Testo e regia: Monica Bisi
Interpreti: Monica Bisi, Monica Gianfreda, Luca Mattiello, Luigi Vitale
Tecnico: Luca Zanella
Trama: Due bambini che vivono sulla “Smokey Mountain”, un’ enorme discarica alla periferia di Manila, grazie ad un libro magico imparano a leggere e a volare verso un futuro migliore.

Il silenzio

Associazione Culturale libertamente

Testo: tratto da “Il silenzio” di Harold Pinter
Regia: Luca Napodano
Interpreti: Merco Maggioni, Roberta Magni, Andrea Rainoldi
Tecnico: Stefano Colombo
Trama: Breve spettacolo teatrale con tre persone in scena improntato sul silenzio. “La notte mi siede attorno. Che silenzio. Sono io? Sto parlando o no? Come faccio a saperlo?”

Scrivere è riscrivere

Autori in corso

Testo: Elaborati dei corsisti
Regia: Mario Mucciarelli
Interpreti: Alessio Vitale, attore. Mario Mucciarelli, docente. E gli scrittori Anna Albo, Luciano Bacchin, Raffaella Bovi, Francesca Cavazzuti, Guendalina Cellegato, Enrica Corvi, Teresa David, Mattia Genco, Andrea Mambretti.

Trama: I corsisti di “scrivere e riscrivere”, laboratorio di scrittura creativa tenuto da Mario Mucciarelli presso la biblioteca Tilane, presentano le loro prove d’autore, sviluppate, scritte e (soprattutto) riscritte, durante i mesi del corso. Una serata per condividere esperienze e passioni letterarie.

Stories diligere: parole che vivono

Lumenteatro

Testo: Rosangela Percoco, Angela Volpicella
Regia: Stefano Tenconi
Interpreti: Rosangela Percoco, Stefano Tenconi, Angela Volpicella
Tecnico: Andrea Tenconi
Trama: C’è una letteratura indispensabile come una vaccinazione in età infantile, che non può essere ignorata, antidoto per il logorio della vita moderna. Ci sono storie che andrebbero prescritte e assunte prima e dopo i pasti, ci sono scrittori che hanno saputo raccontare destini straordinari. Immortali. Esistono le pagine e dentro le pagine le parole. Due scrittrici involontarie, legate dall’immaginazione e dalla riflessione, che sono il ritratto di un mondo, anzi di più mondi guardati sempre con intelligenza e amore: ricordi, lettere, sogni, ritratti e conversazioni, speranze, frustrazioni. Due mondi apparentemente diversi ma uniti dalla parola scritta e da un uomo che, dopo avere fatto di un Poema un messaggio universale, continua ad essere - a distanza di 750 anni - l’unico “personaggio” a non conoscere il proprio destino. E forse nemmeno le due donne lo conoscono fino in fondo. Ma sapere non è sempre la salvezza, qualche volta la salvezza è raccontare.

Parole in disordine

Compagnia dei Padernilli

Regia: Giulia Moroni.
Interpreti: Anna Albo, Andrea Mambretti.
Trama: Le parole sono importanti, ma a nessuno sembra importare. Sino a quando, all’improvviso, un Mago decide di mettere un po’ di scompiglio tra le parole: sostituendone alcune lettere e creando un sacco di confusione. E non ci si capisce più nulla! Riusciranno i bambini a convincere il Mago a sistemare tutto così da non dover chiedere ad un Daino di portare i libri a scuola al posto dello Zaino?

La paura e il coraggio: parole e canti per ricordare

Questo è il fiore del partigiano

Testo: tratto da “La paura e il coraggio - La resistenza a Paderno Dugnano” a cura di Silvia Campanella, edito dal Comune di Paderno Dugnano
Direttore del coro: Mario Taffoli
Narratrice: Livia Rosato
Coristi: Coro Questo è il Fiore del Partigiano (30 elementi)

Trama: Attraverso canti e letture di testimonianze vogliamo ricordare, nel 70° della liberazione, un periodo storico di grande importanza anche nella storia del nostro territorio.

Orfeo – Scegli me

Lab. Base Teatro Inaddito di Arese e Paderno

Soggetto e regia: Massimiliano Mancia
Aiuto Regia: Andrea Mambretti.
Interpreti: Mario Bandera, Chiara Beltrame, Marica Cangiano, Elisa Figini, Grazia Leone, Elisabetta Lieto, Tonia Marchese, Manuela Moretti, Elisa Pagliari, Anna Priore, Cristina Sogni.
Trama: Solo un uomo fu mai in grado, con il suo canto, di incantare i sassi delle montagne, di addomesticare piante selvatiche e bestie feroci, di vincere in gara le sirene, di fare lacrimare le mostruose Erinni e commuovere l’inamovibile e spietato Ade. Questi era Orfeo. Egli desiderava l’amore incondizionato della sua giovane sposa, Euridice, ma nonostante la sua bravura insuperata questo incanto la sua voce non fu mai in grado di produrlo.

Italia in musica

Compagnia Amici della musica

Direzione musicale: Eugenio de Francesco.
Direzione tecnica: Massimo Serantini.
Tecnico luci: Gabriele Biffa.
Responsabile palco: Luca Serantini.
Coreografie: Marianna Cocola.
Costumi: Anna Tempesta.
Assistente di scena: Bruna Battiston.
Responsabile sala: Nello Vaccher.
Interpreti: Corinna Antona, Ugo Bonuccà, Marianna Cocola, Simone De Rose, Silvia Dimonte, Cristina Miculi, Antonio Vaccher.
Trama: I "mittici" anni '60 rappresentano il decennio più importante del rinnovamento generazionale che il secolo scorso abbia mai visto. Gli eventi socio-politici e culturali avrebbero inevitabilmente influenzato e modificato profondamente valori, aspirazioni e stile di vita delle future generazioni. La musica pop diventa il nuovo modo di espressione dei giovani che si identificano nei loro idoli musicali. Ripercorreremo la storia di alcune "mitiche" canzoni del decennio, dei suoi interpreti ed autori.

Un fiore

Compagnia dei Padernilli

Testo: Andrea Mambretti.
Regia: Mauro Gentile.
Interpreti: Alessandra Citterio, Sara Codari, Daniela Farina, Laura Romanin, Flora Trentin.
Trama: Un Fiore. La gentilezza di un gesto. Ma regalare una rosa nasconde delle insidie. E non sono le sue spine a ferire. Dietro l’innocenza delicata dei suoi petali, si insinuano pesanti ricadute sociali ed ecologiche.

A (s)passo di danza

Compagnia Passi Inauditi

Testo e regia: comp. Passi Inauditi.
Interpreti: Mauro Gentile, Angela Mancino, Giulia Moroni, Stefania Vianello.
Trama: Étienne, Laura e Francine sono tre fratelli che non vanno d’accordo e farebbero di tutto per non incontrarsi. Finché un giorno la scomparsa dell’amata nonna Geraldine, stella del balletto e appassionata di danze popolari, li costringe a rivedersi. Prima di morire, la nonna ha scritto la sua ultima volontà: che i tre nipoti, insieme, imparino le ultime tre danze popolari necessarie per completare il suo prezioso Cahier de Danse. Così, i tre fratelli si mettono in viaggio. . . a (s)passo di danza!



i luoghi

- Tilane Biblioteca e Centro Culturale piazza della Divina Commedia 3/5

- Ex cinema Splendor via Fante d’Italia 10/A

- Area Metropolis 2.0 Via Oslavia 8

- Circolo ARCI Palazzolo Milanese via Coti Zelati 51

- Scuola Don Bosco via Achille Grandi 24

- Viale Bagatti viale Bagatti Valsecchi 50 - all’interno della Festa del Viale

- Parco del Borghetto - Casina di caccia Ingresso al parco da Piazza Addolorata (Palazzolo) Per accedere al parco si percorre un breve tratto in zona a traffico limitato nel nucleo storico di Palazzolo

- Villa Gargantini - giardino - ingresso da via Italia via Italia /angolo via Valassina

- Centro Falcone e Borsellino piazza Falcone e Borsellino 2

info

www.tilane.it

www.assicurarsiaisedili.it

www.teatrodellarmadillo.it

assicurarsiaisedili@tilane.it

tel. 029184485

029184485

029184485

Alcuni degli spettacoli di Assicurarsi ai sedili nascono dai corsi di teatro organizzati a Tilane dal Teatro dell’Armadillo, in collaborazione con il C.S.B.N.O.